



# KuBA

Kunstbegleitung für Menschen im Alter und mit Demenz | Berufsbegleitende Weiterbildung

[arts-and-social-change.de](https://arts-and-social-change.de)



## Berufsbegleitende Weiterbildung

KuBA ist eine berufsbegleitende Weiterbildung für Künstler\*innen, künstlerische Therapeut\*innen, Kunstvermittler\*innen und Kunstpädagog\*innen aller künstlerischen Disziplinen der bildenden und zeitorientierten Künste. KuBA bietet eine reflektierte Weiterentwicklung der eigenen künstlerischen oder künstlerisch-therapeutischen Arbeitsweise für eine qualitativ hochwertige, auf künstlerischem Handeln basierende Personenzentrierte Begleitung von Menschen im Alter und im Besonderen von Menschen mit Demenz. Im Zentrum der Weiterbildung steht der freie künstlerische Raum und wie dieser Personen mit Demenz sowie älteren Personen eröffnet werden kann. Da sowohl das Alter als auch die Demenz einen prozessualen Charakter haben und in hohem Maße individuell sind, vermittelt die Weiterbildung keine vorgefertigten Konzepte, sondern Kriterien und Anhaltspunkte, die eine Analyse individueller Barrieren für ein freies künstlerisches Handeln ermöglichen sowie Handwerkzeuge, um diese Barrieren abzubauen.

In sechs Wochenendmodulen und 80 Stunden selbstorganisierter Praxiserfahrung qualifizieren sich die Teilnehmenden, andere Menschen mit ihrer eigenen künstlerischen Arbeitsweise zu unterstützen. Sie sind dann in der Lage, eigene Ausdruckspotentiale zu entdecken und weiterzuentwickeln und Personen mit Demenz individuelle, auf ihren Fragen, Gedanken, Empfindungen und Impulsen basierende Ausdrucks- und Artikulationsmöglichkeiten zu ermöglichen. Damit stellt sich auch die Frage: Was heißt es als Künstler\*in, Menschen mit Demenz zu begleiten und was bedeutet es, Künstler\*in bei dieser Begleitung zu sein?

Die inhaltliche Auseinandersetzung umfasst eine differenzierte Betrachtung des demenziellen Prozesses sowie der sich im Verlauf verändernden Bedeutung des freien künstlerischen Raumes und der Ermöglichung einer am Individuum orientierten künstlerischen Interaktion. Die Modulararbeit ist geprägt von der gemeinsamen Auseinandersetzung in der Seminargruppe, einer künstlerischen Auseinandersetzung mit einzelnen Fragestellungen und an der Praxis orientierter Vermittlung von Fachwissen.

Die Weiterbildung KuBA startet jeweils im November und endet im Juni des darauffolgenden Jahres. Durch die optionale Erweiterung der Weiterbildung um ein 7. Modul, qualifiziert die Weiterbildung (Modul 1-6 + Modul 7) zur »Künstlerischen Betreuungskraft« gemäß §53 SGB XI.

Der Bedarf künstlerischer Begleitung von Menschen mit Demenz und ihrer Angehörigen ist im stationären und im ambulanten Bereich ein stark wachsender.



### Ansprechpartner

Michael Ganß

Tel: 040 361 226 494 444  
Mobil: 0152 295 271 81

michael.ganss@medicalschoo-hamburg.de

## Modulinhalte

- ▲ Annäherung und Auseinandersetzung mit dem Alter und Demenz
- ▲ Zugangswege in der Begleitung von Menschen mit Demenz mit einer hohen Servicequalität und ein offenes transparentes Miteinander
- ▲ Person-zentrierte künstlerische Begleitung
- ▲ Gesprächsführung und Kommunikation mit Menschen mit Demenz
- ▲ Einstiegssituationen in der Begleitung von Menschen mit Demenz
- ▲ Künstlerisch-ästhetische Begleitung von Menschen mit Demenz
- ▲ Die Lebensgeschichte in der künstlerisch-ästhetischen Begleitung
- ▲ Biografisches künstlerisch-ästhetisches Arbeiten
- ▲ Transfer und Hilfen für Alltagssituationen in der künstlerischen Begleitung
- ▲ Die Kunst, Abschied zu nehmen
- ▲ Angehörigenarbeit

### Zusatzmodul (Künstlerische Betreuungskraft gem. § 53 SGB XI)

- ▲ Rechtliche Aspekte
- ▲ Sucht im Alter
- ▲ Künstlerische Begleitung bei Suchtphänomenen im Alter
- ▲ Psychische Erkrankungen und Psychopharmaka im Alter und bei Demenz
- ▲ Suizidalität bei Demenz
- ▲ Ernährungslehre
- ▲ Strukturen in der Altenhilfe



### Ansprechpartnerin

Konstanze Gundudis

gundudis@gmx.de

## Zugangsvoraussetzungen

Künstlerischer Hochschulabschluss z. B. als Künstler\*in, künstlerische\*r Therapeut\*in, Kunstpädagog\*in, Eurythmist\*in, Theaterschaffende\*r, Theaterpädagog\*in etc.

### oder

Nachweis einer mindestens 3-jährigen beruflichen Tätigkeit in einem künstlerischen Berufsfeld.

### oder

Nachweis einer mindestens 3-jährigen pflegerischen, betreuenden, therapeutischen und pädagogischen Tätigkeit in einem sozialen Berufsfeld oder der Altenarbeit und einer künstlerischen Qualifikation. Der Nachweis der künstlerischen Qualifikation kann durch Vorlage einer Mappe oder durch eine künstlerische Präsentation erfolgen.

## Umfang

Seminaristische Arbeit Weiterbildung KuBA Kunstbegleiter\*in

171 Std.

Einzel-Supervision

1 Std.

Selbstorganisiertes Praktikum

80 Std.

**Gesamtstunden Weiterbildung KuBA**

**252 Std.**

Zusatzmodul 7 gem. § 53 SGB XI

58 Std.

**Gesamtstunden inkl. Zusatzmodul**

**310 Std.**

Wir unterstützen Sie bei der Finanzierung der Weiterbildung und nehmen nach Rücksprache Bildungsgutscheine (Bildungsprämie) des Bundes und der Bundesländer Länder an.

**Mehr Infos und Details unter:** [arts-and-social-change.de/further-education/kunstbegleiter-in-im-alter/](https://arts-and-social-change.de/further-education/kunstbegleiter-in-im-alter/)

## Anmeldeschluss

30. September des Jahres, in dem die Weiterbildung startet

## Ausbildungszeitraum

Anfang November bis Ende Juni

## Ausbildungsort

(Module 1-6) Hamburg und (Modul 7) Bremervörde

## Veranstalter

KuBA Modul 1-6:  
Optionales Modul 7:

MSH Medical School Hamburg  
LEB-Niedersachsen in Kooperation  
mit der MSH

**CAM  
PUS** Arts and  
Social  
Change

